

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

JULIO 2021
Edición Centenario

94 Veinte

MAGAZINE



100

AÑOS

RECIBIENDO SUEÑOS



RÍO GRANDE - TIERRA DEL FUEGO - ARGENTINA



Río Grande

53° 47' 00" S - 67° 42' 00"

DISTANCIAS

- Ushuaia 220 km
- Tolhuin 110 Km
- San Sebastián 80 Km
- P. Arenas 422 km
- Pto. Natales 563 km
- Porvenir 233 Km
- Río Gallegos 374 Km
- Pto. Almanza 208 Km
- Radman 93 Km
- Islas Malvinas 592,89 km
- Antártida 1220 km

Fundación

11 de julio de

1921

Gentilicio

Riograndenses

Característica

(02964)

Cód. postal

9420

EDITORIAL

CIEN AÑOS DESPUÉS

Todo empezó en La Misión, lejos del río, pero cerca del mar. Con nada o con poco. Pero fue allí, donde ya había un asentamiento selk'nam, pueblo originario de esta parte de la isla cuyas huellas hoy seguimos caminando, un poco para no perdernos, otro poco para encontrarnos.

De a poco se fue poblando el caserío bajo la protección salesiana de un Dios que estrenaba Biblia por un lado y uno que buscaba oro por del otro. Y así, entre las campanadas de la capilla en La Misión y las zarandeadas de la arena en la playa, la gente pasaba los días buscando su salvación.

Bastaron un destacamento policial y algunos pequeños comercios para que un decreto presidencial de Yrigoyen declare la fundación de Río Grande, en medio de un crudo y lejano invierno, aquel 11 de julio de 1921.

¿Y después? Después pasó de todo porque, como tantas en esos tiempos, Río Grande era también “la tierra prometida”. Una tierra que prometía vida, futuro, arraigo y, sobre todo, esperanza. Los argentinos nos dimos cuenta de eso cuando vimos que la población riograndense provenía mayoritariamente de Chile y en su mayoría de la Región Magallánica, y que ya eran antiguos pobladores, lo más parecido a un título de nobleza que se puede (o podía) tener en esta ciudad.

Hasta que a mitad de camino entre ese 11 de julio y éste, se aprobó la 19.640, la ley que trajo fábricas, empresas y otros menesteres para que den trabajo sin pagar impuestos. Así llegaron decenas de corporaciones con vendedores ambulantes que vendían empleos de todo tipo, que iban por las calles anotando obreros que acababan de bajar del avión, del colectivo o del auto.

Y pronto llegaron desde todos los rincones del país cientos de miles de personas solas o con sus familias, casi todos sin más equipaje que un bolso lleno de sueños e ilusiones. Y entonces daba lo mismo llegar y alquilar una pieza, una casilla o juntar cuatro palos y dos chapas, pallets y cartones para hacerse de un lugar donde se pueda, usando las ventanas de heladera y un crisol de calentador.

Quien más quien menos, todos llegamos así a Río Grande, invitados por un pariente, estimulados por un amigo o enterados por tantos rumores que no dejaban de afirmar que “en Río Grande hay trabajo y hay futuro”.

Y aquí estamos, cien años después, siempre cerquita de Malvinas, iluminados por el Cura Gaucho y con ese viento indómito que te pega en la cara para recordarnos que estamos justo donde el río y el mar coinciden y se encuentran. Como nosotros, como el destino inexorable de una ciudad que a todos nos cobijó y nos sigue cobijando.

RÍO GRANDE

versión

MINGO GUTIERREZ



Una mesa del Roca, esas individuales de 50 x 50, fue suficiente para compartir un café con **Mingo Gutiérrez** y hablar de la historia de Río Grande, a propósito del Centenario, pero a través de su historia personal. Incluso, mucho más allá del archivo que armó “ordenado alfabéticamente apellido-nombre con dos mil y cuatrocientos y pico de entrevistas”; o sin siquiera hablar del libro que junto a un equipo de personas pudo realizar por estos **100 años** y menos de sus más de cuatro décadas en Radio Nacional y en otros medios y proyectos de los cuales participó. No. Nada de eso. Fue como un contar su vida, su historia...

“Siempre que una persona habla y cuenta sobre el pasado, lo que hace es contar la historia oficial según la persona, es decir, 'su' historia oficial”, disparó de entrada.

Y aclaró: “yo hice entrevistas a personas de Tierra del Fuego durante más de 40 años y no tengo presente que alguien haya hablado mal de sí mismo. Ahora, de los demás sí... Eso es porque existe una tendencia a recordar los defectos ajenos y no los propios, lo cual es propio de la condición humana. Así construimos un relato que tiene que ver con una parte del ayer y eso habla mucho de lo que se recuerda, pero también de lo que se olvida. Por ejemplo, tengo un amigo acá que cuando hablamos, me habla de él y de su pueblo en la provincia de Buenos Aires, de lo que vivió allá. Pero nunca me habla de lo que vivió acá”.



Con visible entusiasmo habló de sus padres, de su familia: “en el 55 mi familia emigró a Punta Arenas, de donde era mi mamá. Mi papá era de Temuco, bien al norte de Chile. Él era trabajador y dirigente sindical portuario. Y simpatizaba con el peronismo. Al producirse el golpe de la Revolución Libertadora que derroca a Perón, los militares les sacaron a todos los obreros peronistas la libreta de estibador mediante la cual mi padre podía trabajar. Por eso emigramos a Punta Arenas cuando yo tenía dos años”.

Mingo recordó ahí que “la primera imagen de Río Grande que tengo no es una que recuerde, es decir una imagen propia, porque tenía apenas dos años, sino una que me contaron de cierta vez que nos visitó mi tío. Él vino a nuestra casa a comer y trajo una cámara fotográfica de esas que sacaban hasta 6 o 12 fotos que eran los únicos rollos que había entonces hasta que en 1957 don Sorjan trajo por primera vez un rollo de 35 mm. El punto es que al irse de mi casa mi tío nos sacó varias fotos afuera, pero parece ser que en un momento yo entré a la casa y me tomé los restos de agua con vermú que había en los vasos que aún estaban sobre la mesa. Terminamos en el hospital porque yo estaba muy descompuesto y fue allí que el Dr. Espola, médico de la Armada que atendía por las tardes a la población civil, les dijo a mis padres que yo me había emborrachado. Años después, tuve que hacerle una nota, le conté la anécdota y se acordaba!”

En el medio de eso, Mingo y sus padres volvieron con el frondicismo en el 60 a Río Grande: “fuimos a vivir a Alberdi 294, casi

esquina Espora, donde funcionaba el Bar, Pensión y Cantina Colo Colo, que era de mi tío, don Abraham Vázquez, quien había sido un líder sindical en Puerto Natales y también era presidente del Club San Martín, que siempre fue el club de la familia”.

Pero, **¿cómo fue que Mingo Gutiérrez se hizo periodista y luego estudioso de la historia o historiador y hasta construyó una carrera de 41 años en Radio Nacional?** Él cuenta que en su casa “siempre se leía y luego se hablaba de lo que se leía”; que se hablaba de historia porque la historia estaba en la memoria de su papá, Oscar Gutiérrez Carrillo; o de su mamá, Margarita Martinoch.

Mingo contó que aquellos inicios fueron “escribiendo en el periódico escolar ‘Juventud’, en el secundario del Colegio Don Bosco donde, “con el tiempo y la modernidad empecé a andar con una cámara fotográfica, una Minolta 7S Matic, sacando fotos para el periódico”.

En 1969 se inauguró el Roca y, con una memoria como si hubiera ocurrido ayer, Mingo explicó cómo fue que decidió siendo un jovencito que dedicaría su vida al periodismo: “una noche en 1970 salimos del cine con unos amigos después de ver la película ‘Z’, dirigida por Costa-Gavras y nos sentamos en esa mesa de allá (señaló la mesa ubicada entrando a la derecha) y ‘Patulo’ Andrade me dice: ‘¿cómo te verías con trajecito blanco, moño negro y tu camarita fotográfica, como el periodista de la película (Jacques Perrin)?’. Y yo le dije ‘me vería muy bien’. Y me respondió: ‘bueno, esa puede ser tu vida. Te vas a trabajar

con 'Patita' Morales al diario (Semanario La Base Austral), podés ser su periodista! Él me lo dijo entre risas, en broma, pero yo me lo tomé muy en serio”.

Y así fue como Mingo Gutiérrez se fue a estudiar a la Escuela Superior de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, aunque, paralelamente, también

estudió Agrimensura.

De regreso en Río Grande continuó recopilando notas y reportajes sobre Tierra del Fuego que aparecían en medios nacionales mientras seguía estudiando y en 1976, aún con los cercenamientos a la libertad de prensa que impartió la dictadura militar, se animó a reabrir el periódico local que había cerrado. “Duramos diez números” se

jacta Mingo cuando lo cuenta, pero lejos de amedrentarse insistió y fue más allá, como diría Sabina, “desafiando el oleaje sin timón ni timonel”, y así fue que un poco más tarde, en 1977, entró a Radio Nacional. “No se puede hablar del Canal Beagle ni de las Islas Malvinas” fue lo primero que le dijo el director cuando entró. “Me pareció raro -recordó- porque aún no habían ocurrido el diferendo con Chile ni la guerra con los ingleses”.

Ya en el final y luego de recorrer algo de la historia de su ciudad a través de su historia, dijo que:

“Río Grande es una ciudad de oportunidades, un lugar al que mucha gente ha venido y ha encontrado su futuro de un modo más fácil que si se hubiera quedado en su lugar de origen. También es un espacio de oportunidades para quienes nacen acá y encuentran acá un futuro y una familia”. Mingo Gutiérrez, sello y firma.



En el aniversario de su centenario, la Presidencia del Concejo Deliberante y el Cuerpo de Concejales celebran la fundación de la ciudad de Río Grande.

**Presidencia
y Cuerpo de Concejales**



**Concejo Deliberante
Municipio de Río Grande**

#SeguimosConstruyendoFuturo

Con el esfuerzo de todos y todas
y una ciudad que planifica mirando
al futuro, pusimos en marcha el

PLAN DE OBRAS 2021/2022.

Un gran reinicio para la actividad
económica local y la recuperación
del trabajo.



www.
ushuaia.gob.ar



más
linda

WALTER BUSCEMI: un ser de luz

Por Leda Soto

Walter Buscemi, cantautor y compositor, amó esta tierra y se perpetuó en el corazón de los fueguinos.

El **Cabezón** era un ser de luz, ocupado y preocupado por todos sus afectos, llámense familia o amigos más cercanos.

Siempre tenía la puerta de su casa abierta para todos los que en algún momento hacíamos catarsis y después todo terminaba en un asado y alguna guitarreada o escuchando buena música: Zitarrosa; la Negra; Queen; Enya; blues, tango, el Cigala, Clapton, música de nuestra época.

Las horas volaban al lado del Walter. Cuando llegabas eras la única que estabas charlando tranquilo con El Walter y La Claudia, su incondicional compañera. Y cuando te estabas por ir ya era una multitud. En una de sus últimas residencias, la de Don Bosco al 700, la cocina-comedor no tendría más de 30 metros cuadrados y en ese lugar, que se bautizó como el Bar de Susan, en algunos momentos llegábamos a ser entre 20 o 35 personas.

Pero lo positivo es que nos íbamos muy temprano, a las 6 o 7 de la mañana. Llegábamos cuando el sol se dormía y nos íbamos con febo taladrándote los ojos, aunque no siempre era así.



Generalmente esta felicidad la disfrutábamos los fines de semana. La casa del cabezón, era nuestro cable a tierra. Walter fue mi hermano, compañero de travesuras; de festivales; de viajes; amigo, compadre.

Él tenía un gran don y era escucharte. Jamás te juzgaba o recriminaba por tus acciones. Cuando algo salía lindo se ponía feliz y festejábamos al toque con algún vinito, lo que hubiera en ese momento. Era un niño en un cuerpo de adulto, el respeto era mutuo. Era sensible y se volvía loco ante las injusticias. Gran defensor de nuestra cultura. Se enloquecía con los que no eran agradecidos con nuestro terruño. Así era mi querido Walter Buscemi.

*Estas tatuado en mi corazón y
trataré de mantener viva tu
memoria y la de otros compañeros
que están con vos. El Mochi; El
Ruben; Huguito Giménez Agüero y
muchos más. Los extraño mucho...*

DISCOGRAFÍA

Tierra del Fuego a Fuego (1985); grabado en los estudios de LRA 24 RNRG; ecualizado y masterizado en Bs. As. En 1987 vio la luz en formato de cassette. Fue el primer trabajo del "Cabezón", como lo llamábamos todos los que lo conocíamos. La Cantata Fueguina comenzó a cocinarse por 1991 y salió en formato de CD en 1992. Fue presentado en la Casa de la Cultura el 11 de julio de ese mismo año.

Nacido en Ramos Mejía,
Buenos Aires, el 5 de
septiembre de 1957.
Fallecido en **Río Grande**,
Tierra del Fuego, el 13 de
febrero 2018.



C.A. Buenos Aires Oficinas y Depósitos en
Avda. F. Fernández de la Cruz 2476- Villa Soldati
Tel. 011 1567546242 / 02964 15557037

Bahía Blanca Oficinas y Depósitos en
Fortineros 1464 -Ex Acceso Ruta 33.
Tel.: 0291 5070402

Río Gallegos
Tel.: 02964 15557037

Río Grande Oficinas y Depósito
Calle Sarmiento 3326 –
Parque Industrial
Tel.: 02964 15553800 – 15610580 -
15610623

Tolhuin
Tel.: 02964 15557037

Ushuaia Oficina
Los Ñires 2885 –Bo. del Pipo
Tel.: 02901 15501666

MIGUEL CASIELES

“La cooperativa creció, porque creció la ciudad”



La Cooperativa Eléctrica tiene la mitad de los años de **Río Grande**, 52 en realidad, pero teniendo en cuenta que cuando inició sus actividades había nada más que unas **500 familias**, es como si hubiera crecido a la par. De hecho, la cooperativa fue creciendo a medida que lo hacía Río Grande.

La expansión geográfica de la población; la explosión migratoria que fue aumentando la densidad habitacional año tras año y la instalación del entramado industrial con fábricas que demandaban cada vez más consumo, entre otros aspectos, hicieron que la Cooperativa se convirtiera en una gran empresa al punto de ser actualmente la principal empresa de la ciudad.

“Todo comenzó cuando hubo que tirar un cable para una fiesta que el papá de Chiquito Martínez tenía que hacer. El cable se conectó a un motor que tenía en su taller y se llevó hasta el lugar de la fiesta. Esa fue la primera experiencia que tuvo Río Grande con la energía eléctrica. Fue el primer paso para lo que luego sería la Cooperativa Eléctrica”.

El gerente Miguel Casieles se acomodó mejor en el sillón de su escritorio en su oficina de Alférez Mackinlay y Piedrabuena, donde funciona la Administración de la Cooperativa Eléctrica, y explicó a **94Veinte Magazine** los comienzos de la empresa más grande de la ciudad.

“Luego, unos días más tarde otro vecino puso un cable y también pidió electricidad; y luego otro y así se fueron sumando hasta que se compró un motor y se formó una especie de usina hasta que la Asociación Vecinal que había en ese momento formó un grupo de personas y se creó la Cooperativa de Consumo Popular de Electricidad y Servicios Anexos de Río Grande Limitada, hecho del que se cumplieron 52 años”, contó.

Río Grande es una ciudad que siempre creció y la Cooperativa fue y es una medida ya que los consumos y la demanda no pararon de aumentar. Casieles dijo que “en 1987 teníamos dos máquinas Fiat, una funcionando y otra de repuesto, que generaba los 9 megavatios que se consumían en el horario pico hasta que se desarrolló el polo industrial, en los 90, y no

solo hubo que poner en marcha las dos Fiat sino adquirir una turbina aeroderivada TG3 para satisfacer la nueva demanda ya que el parque industrial consume la mitad de la energía que se genera para la ciudad. Más tarde se adquirió una turbina más grande. Hoy estamos en un consumo superior a los 50 megavatios, lo que marca cómo ha crecido la ciudad”.

Casieles indicó que “uno de los momentos más difíciles que pasamos fue en la crisis del 2003 cuando el dólar triplicó su valor y nosotros estábamos pagando el leasing de la primera de las dos turbinas porque lo que se debía pasó a ser una suma impagable. Luego de muchas negociaciones se logró una refinanciación y pudimos pagar y adquirirla definitivamente”.

La idea de que la población de la ciudad tuvo momentos de crecimiento exponencial que pudieron haber impactado en el abastecimiento energético o, de que se afectara en el futuro, fue tema de la entrevista. “Eso nunca ocurrió y no debería ocurrir ya que tenemos hechas todas las previsiones en ese sentido. Solo un aumento inesperado del consumo industrial podría ocasionar algo así”, afirmó.

Con relación a los proyectos en carpeta, Miguel Casieles fue terminante: “el proyecto más ambicioso que tenemos es el parque eólico” dijo, y agregó que “hemos hecho durante un año el estudio de la calidad del viento y el resultado es que tenemos vientos de muy buena calidad como para la instalación de molinos eólicos, pero se trata de una inversión muy alta que nos excede como cooperativa. Ojalá que con el tiempo podamos hacer realidad este proyecto”.

“La Cooperativa creció porque creció la ciudad y ahora que se cumplen 100 años de Río Grande uno puede ver que también la Cooperativa fue un pilar importante para la expansión de la ciudad así que ha sido algo mutuo”, sostuvo.

En ese sentido puso como ejemplo el crematorio, un servicio que la ciudad no tenía y que era sumamente necesario. “Lo hicimos con fondos propios en forma pausada y se hizo cuando la pandemia no existía, con lo cual luego vimos que era algo fundamental para poner en marcha. En agosto se inauguró y durante mucho tiempo hemos estado abocados a la atención exclusiva de casos Covid, como lo establece la reglamentación, hasta hace unos meses que pudimos atender servicios en general, incluso de las otras dos ciudades de la Provincia”, indicó.

“Juntos a la par”, dijo Roberto “Pappo” Napolitano. Así recorren su historia la Ciudad y la Cooperativa Eléctrica. Una de la mano de la otra. Rumbo a un futuro que seguirá llegando día tras día con la expectativa intacta y el propósito de ser mejor...

LA ASOCIACIÓN SINDICAL DE OBREROS Y EMPLEADOS MUNICIPALES

saluda a los y las riograndenses al cumplirse este 21 de Julio de 2021 el Centenario de nuestra querida ciudad.



Licores CASEROS

UN RESURGIR DE SABORES

Por Liliana E. Maziej

El licor

Es una de las bebidas alcohólicas más antiguas que se conozcan. Es esa bebida que nos trae recuerdos con amigos, de fechas especiales donde venían en forma de regalo por esas tías cocineras que los realizaban para que los más jóvenes prueben, y recuerdos de la infancia, de ver todo el proceso de elaboración en nuestras casas.

Hoy vamos a hablar de esta bebida tan particular. Pero primero vamos a hacer una diferencia entre un licor casero y uno industrializado.



Los licores **industrializados** se realizan en alambiques, a altas temperaturas para conseguir su destilación, actualmente se realizan a base de esencias, adicionando aromas, sabores, colorantes, azúcares y otros aditivos permitidos, y todo esto le da la gran diferencia que es el sabor.

En el licor **artesanal**, es notable la diferencia del sabor, principalmente por las materias primas usadas y por el significado que la preparación de éste representa. La elaboración casera es más lenta y personalizada. El método más usado es la maceración. Eran realizados con mucha dedicación y seguramente provienen de una receta familiar, con las frutas de estación que había en la casa o de algún vecino.

Liliana E. Maziej
Propietaria de Productos
Artesanales Maziej

@productosmaziej

Productos
Artesanales Maziej

FOTOS
Paula Masala

@paumasala

Llegamos al *Centenario*,
sigamos juntos construyendo
el **Río Grande** que
todos queremos.
LO NUESTRO VALE
BLOGUE DEL M.P.F

PABLO 54
LLANCAPANI
CONCEJAL

Concejo Desbarrante
Municipal de Río Grande

02964509131
Pablo Llancapani

Como dijimos anteriormente el método más utilizado para un licor casero es la maceración. Los pasos a seguir son los siguientes:

Maceración: sumergir una sustancia sólida en un líquido a temperatura ambiente con el fin de ablandarla o de extraer de ella las partes solubles. Mantener así un tiempo. En este caso se utilizan frutas, cáscaras, semillas, hierbas, carozos, sumergidos en frascos de vidrio utilizando algún tipo alcohol, luego este se disuelve y retiene los azúcares y aceites esenciales.

Almíbar: es una mezcla que se realiza con azúcar y agua, que se le agrega al alcohol con las frutas ya maceradas.

Filtrado: (es un paso muy importante para lograr un aspecto delicado) se pasa el licor obtenido a un recipiente por un papel de filtro colocado en un embudo, si es necesario varias veces hasta que quede cristalino.

Embotellado y conservación: debe realizarse en botellas limpias, desinfectadas y preferentemente transparentes, etiquetarlos y guardarlos en un lugar fresco y oscuro durante aproximadamente un mes o más.



Actualmente hay un resurgir en la elaboración de licores caseros, elaboraciones artesanales sobre una amplia gama de sabores como licor de dulce de leche, lemoncello, polsky (receta familiar de Polonia) naranja, el clásico de mandarinas y como no podía ser de otra manera aquí en Río Grande, el licor de calafate.



Como no festejar tus **100 años**, si formaste parte de mis mejores sueños!
¡Feliz cumpleaños Río Grande!

📍 Ángela Vallese y Aeroposta Argentina



Rosa Maribel Garay es una vecina de Río Grande que lleva más de la mitad de su vida trabajando como comerciante. Es madre de Jonathan, Oscar y Jesús, “y de un ángel en el cielo que se llama Andrea”, más hermanos, tíos y primos que viven todos en esta ciudad.

Nacida en Punta Arenas “porque en esa época te llevaban a nacer a Punta Arenas, algo que hacían casi todos los papás porque allá había hospitales más grandes, pero yo soy argentina y riograndense”, afirmó.

Rosa recordó que en “diciembre de 1978 terminé la escuela y empecé a trabajar en este almacén para los antiguos dueños del comercio, Don José Ojeda y Doña Otilia Barrientos. Yo había perdido a mi papá y éramos cuatro hermanos así que tuve que empezar a trabajar desde chica para ayudar a mi mamá”. “Con 13 años fue como crecer con los dueños, como si fueran mis padres porque ellos ya eran grandes. Hasta que en 1986 me casé y ellos unos meses después decidieron alquilar el negocio porque no querían seguir, así que con mi ex marido les alquilamos en el 87 y desde entonces aquí estoy”.

Sobre si “El Sol” es el almacén más antiguo de Río Grande –algo que aseguran todas las fuentes consultadas por 94Veinte Magazine– Rosa explicó que “nosotros tenemos documentación que dice que está abierto desde 1954, pero según hijas de Don José, es de antes, pero no sabemos con certeza”.

Centenario de Río Grande #RíoGrandeMiLugar



“Antiguamente había un galpón atrás donde vendíamos el vino suelto 'Paso de Indio', se vendía en jarras o damajuana que traían los vecinos del barrio y compraban un cuarto de litro, medio litro o un litro o lo que quisieran. También vendíamos la manteca en lata, las galletitas sueltas y con el tiempo agregamos pollo, frutas y verduras”, relató Rosa.

Dijo que hasta principios del **80** el crecimiento de la ciudad “fue lento” pero que después “se disparó hasta la crisis del **2000** y **2001** donde cerraron muchas fábricas y mucha gente se volvió a su pueblo. Después la situación fue mejorando y otra vez empezó a venir mucha gente”.




“Es emocionante que la ciudad cumpla 100 años, que haya crecido mucho en todos los aspectos y que nosotros todavía estemos (risas). Comparto todo lo bueno que se hace y si algo no es tan bueno hago crítica constructiva. Yo la siento mi ciudad y deseo todo lo mejor para mi ciudad y para nuestra gente, que haya trabajo y que de nuevo tengamos salud, que podamos vivir tranquilos”, dijo Rosa para terminar a modo de deseo personal, pero involucrando a toda la comunidad.

Rosa Garay, casi 35 años al frente de Despensa “El Sol”, que con casi 70 años en la esquina de Fagnano y Alberdi, es el almacén más antiguo de Río Grande.

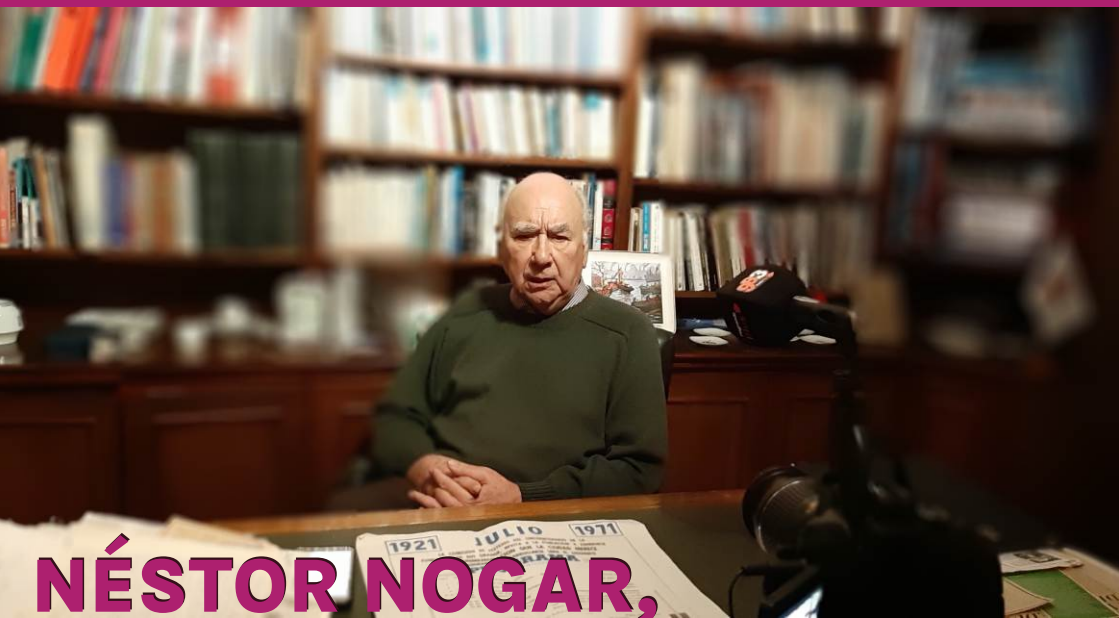
- Retiro y entrega de mercadería y documentación
- Gestión de compras



Viajamos miércoles y sábados
Río Grande - Tolhuin - Río Grande

 (2964) 15 61 96 95

 **Senda**
CARGAS



NÉSTOR NOGAR,

el intendente más joven de Río Grande, 50 años después

Nació en Oriente, al sudeste de la costa atlántica bonaerense pero pasó su juventud en Punta Alta donde conoció a la joven Victoria Mallemaci, con quien se casó en 1961 para llegar juntos un año después a Río Grande. Junto a ella, en 1967, Néstor Nogar abrió Montecarlo, frente a la plaza Alte. Brown, que estuvo vigente hasta hace un par de años.

“El primer tiempo fue difícil porque había entonces una gran recesión y Río Grande no era la excepción. Se produce un cambio de gobernador en la Provincia por el cual se va José Guzmán y asume Gregorio Lloret, quien me convoca junto a otras tres o cuatro personas para cubrir el

cargo de intendente porque urgía el cambio”, contó a **94Veinte Magazine** en el escritorio de la biblioteca de su casa.

Néstor Nogar **asumió como intendente municipal el 12 de noviembre de 1969 con 34 años de edad**, hecho que lo convirtió en el intendente más joven de los 100 años de historia de Río Grande que por esa época contaba con unos 7.000 habitantes. Y no solo eso, fue también el intendente que tuvo a su cargo el festejo del Cincuentenario de la ciudad.

Entre las obras más destacadas de su gestión pueden enumerarse la red domiciliaria de gas y de agua corriente en la zona Caso Viejo junto al río; pero sin dudas lo más trascendente fue llegar, “después de mucho trabajo y gestiones ante el Gobierno Nacional, a la sanción de la **Ley de Promoción Económica 19.640 en mayo de 1972** que fue un antes y un después de Río Grande”.

El 25 de mayo de **1973** Nogar entregó el municipio a Alberto Ferrer, pero unos meses antes, junto “a una gran mujer

como fue Elena Mingorance, creamos un partido local que se llamó Agrupación Vecinal, que se impuso en las elecciones de marzo de 1973 consagrando a Ferrer como intendente”, señaló.

Otra de sus obras fue la construcción del autódromo de la ciudad “que inauguré junto al gobernador, con quien largué el primer auto y luego corrí en una de las categorías. Yo no gané, pero mi esposa, que corrió en mujeres, sí ganó su carrera”. **Néstor Nogar, 50 años después...**

GRACIAS RÍO GRANDE

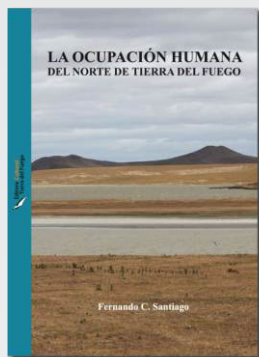
Por estos 100 años de oportunidades, arraigo y crecimiento.

Nuestra amada ciudad alcanza su primer centenario, y más que nunca debemos trabajar unidos por su desarrollo, manteniendo vivas sus raíces y el recuerdo de aquellos pioneros que forjaron esta tierra soñada.

RECOMENDADOS

UN LIBRO

La ocupación humana del norte de Tierra del Fuego



Este libro es una contribución al conocimiento de las sociedades humanas con alta movilidad que transitaron la estepa al norte de la Isla Grande de Tierra del Fuego desde 6000 años hasta el presente. Contiene una amplia y diversa base de datos arqueológicos, generados mediante varias metodologías alternativas, y explora un territorio escasamente conocido desde el punto de vista arqueológico -el norte de Tierra del Fuego-.



Fernando C. Santiago nació en 1974 en la ciudad de Rosario. Es doctor en Arqueología por la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Fuegoíno por adopción desde 2005, actualmente es investigador del CONICET en el Centro Austral de Investigaciones Científicas de la ciudad de Ushuaia.

UN LUGAR

Club de Campo La Cimarrona

El Club de Campo La Cimarrona nació en la Misión Salesiana el 5 de enero de 2002 con el fin de acercar a niños, niñas, adolescentes y adultos de Río Grande al mundo del caballo y ofrecer otros servicios y actividades como colonia de vacaciones, eventos, gastronomía regional y pensionado de caballos. En 2009 se traslada a la histórica Chacra Raful, calle Roque Sáenz 1380, donde funciona actualmente.

Además de la Escuela de Equitación se ofrecen visitas a la granja educativa y desde la cocina de campo se prepara una de las gastronomías regionales más interesantes de la isla.

Actividades para celebrar el Centenario de Río Grande: recorridos por la chacra con visita a la casa original que data de 1920; eventos musicales en la cocina de campo; una muestra fotográfica sobre la llegada de la familia Alazard y el Río Grande de entonces; degustaciones y experiencias gastronómicas y numerosas actividades hípicas.



UN SABOR

La Salicornia

Es un producto alimenticio y su recolección se realiza artesanalmente en suelo irrigado con agua de mar. En Tierra del Fuego se las encuentra principalmente en las marismas de las desembocaduras de los ríos Grande y Chico o en la Bahía San Sebastián. Esta especie de hortaliza silvestre es utilizada gastronómicamente, aporta una gran cantidad de valores nutricionales, siendo rica en calcio, hierro, yodo, magnesio, sodio, aminoácidos, reduce el colesterol y tiene un alto contenido en aceite vegetal Omega 3 y Omega 6, dotando a los platos que la contienen en su elaboración, un sabor inigualable.



UNA BEBIDA

Agua Mineral Natural Khami

Es un producto de calidad extrema, elaborado en los confines de la tierra; con sabores únicos del Fin del Mundo. Es agua extraída de la cuenca del Acuífero del Lago Fagnano (antiguamente Lago Khami), de bajo contenido en sodio: 5,13 mg/l. Esto la convierte en un agua mineral de bienestar y salud dentro de una botella cuadrada y de tapa ancha cuyo diseño es único en la Argentina en el segmento de aguas minerales.

La empresa está ubicada desde 2015 en la localidad de Tolhuin, donde la isla, dueña de bosques nativos y terrenos primitivos, provee el agua mineral más pura proveniente del acuífero de la cuenca del lago Fagnano que se encuentra a 120 metros de profundidad y a bajas temperaturas por lo que se conserva inalterada en su máxima expresión de pureza.



Muy pronto estará disponible la nueva línea de aguas saborizadas bajas en sodio y libre de azúcares. Sabores: Naranja, Pomelo y Manzana en envases de 500 cc.

UNA PELÍCULA

"La chica nueva"

Película de Micaela Gonzalo que cuenta la historia de Jimena, una joven que viaja a Río Grande, al encuentro de su medio hermano Mariano. Casi sin dinero para el pasaje se las arregla para llegar con la única esperanza de que la ciudad y un trabajo fabril la reciban, pero encuentra el viento, el frío y un contexto de crisis económica.

El film es ganador del Concurso Ópera Prima del Incaa y recibió el Premio "Coup de Cœur", máximo galardón del Festival de Cine Latinoamericano de Toulouse, Francia. Con Mora Arenillas y elenco.



<https://moviefit.me/es/titles/521482-la-chica-nueva>

Arte de TAPA



📍 TORRE DE AGUA

La torre de agua de Río Grande fue construida en 1948 pero recién en 1954 empezó a funcionar como suministro de agua potable e inaugurada ese año durante la presidencia de Juan Domingo Perón, como parte de las obras de su Plan Quinquenal.

Tiene 18 metros de altura y una capacidad de 150 m³. Construida de mampostería de ladrillos fabricados en la zona, cubiertos con revoque fino a la cal en el exterior. En sus inicios, abastecía a unos 500 habitantes y durante los años 70 queda en desuso ya años más tarde, el edificio donde funcionaba su administración pasó a la órbita del Concejo Deliberante que aún funciona allí.

Antes de la construcción de la torre, la población de Río Grande se abastecía por medio de perforaciones en los fondos de las viviendas. A veces estos pozos se realizaban entre tres o cuatro vecinos a una profundidad de 4 mts. Más adelante en el tiempo se colocaron canillas comunitarias en algunas esquinas, pero se congelaban durante el invierno.

Actualmente la Torre de Agua, ubicada en el centro de la ciudad frente a la Plaza Alte. Brown, se utiliza como oficina de informes turísticos y en sus pisos superiores como sala de exposiciones e intervenciones artísticas.

📷 Foto gentileza de Gabriel Miño

GABRIEL
MIÑO

📷 mino.gabriel.25

📷 Gabriel Miño
Fotógrafo

PARQUE DE LOS 100 AÑOS

Río Grande, Ciudad Centenaria



RGA
RÍO GRANDE
MUNICIPALIDAD

RÍO GRANDE CONSTRUYE

COLABORADORES DE ESTA EDICIÓN

- 📍 Leda Soto
- 📍 Liliana E. Maziej
- 📍 Paula Masala
- 📍 Stella Maris Alazard
- 📍 Gabriel Miño
- 📍 Guillermo González

STAFF DE **94Veinte** MAGAZINE

Dirección Gral.
María Belén Prado

Director Ejecutivo
Carlos Jardas

Director Periodístico
Darío Gabaldo

Dirección Comercial
Tauro Producciones

Taller de impresión
Gráfica Sánchez
Marcelo T. de Alvear 3304 - Bs. As.

Diseño y diagramación
Vuelta Creativa



Opiná sobre la revista y suscribite en forma gratuita para recibirla en tu domicilio a:
94veintemagazine@gmail.com

MASCAZZINI HNOS.

Fábrica Integral de Film y
Bolsas de Polietileno



BOLSAS CAMISETA - CONSORCIO
RESIDUOS - FILM - ESTRECH
BOLSAS PARA TURBA

(2964) 408050/ 502756



El Sindicato de Petróleo y Gas Privado de Tierra del Fuego saluda a la ciudad de Río Grande en sus primeros

100
años de vida

DON Florencio Rodríguez, un R-18 y una sonrisa

Con cariño le decimos **"el viejo"**. Así lo conocemos muchos en Río Grande.

Nacido el 16 de febrero de 1940 en Santa Rosa, La Pampa, durante muchos años fue miembro del Ejército Argentino, donde logró cosechar distintos premios y medallas en diversas disciplinas logrando coronarse Campeón Argentino del Ejército en tiro al blanco, atletismo y boxeo, entre otros deportes.

Su pasión por el deporte lo llevó a recibirse como instructor de atletismo en Bs As allá por los años 1958 y 1959.



En 1975 la Empresa SURCO obtuvo la licitación para construir lo que serían las bases del B° Mutual, y es así que el 5 de septiembre de ese año, Florencio llega a nuestra ciudad por trabajo.

El deporte nunca quedó en segundo plano. El atletismo fue su fuerte en Río Grande, enseñando a miles de chicos y chicas que hoy lo reconocen como un gran profe. Trabajó en la Municipalidad de Río Grande donde siempre podíamos verlo en el Centro Deportivo o, antes de jubilarse, en la cancha de césped sintético.

Don Florencio tiene dos hijos y tres hijas; cinco nietos y cinco nietas, y cuenta que desde 1983 vive en el querido Barrio Intevu.

Don Florencio recibió una mención especial por parte del Club O'higgins en reconocimiento a su trayectoria deportiva, y espera siempre atento a que desde el municipio también suceda en algún momento, aunque sabe que el mayor reconocimiento siempre vino de parte de quienes fueron sus alumnos y alumnas.

El "viejo" Don Florencio siempre anda en la ciudad en su eterno Renault 18, siempre con una sonrisa y un saludo para el que logra reconocerlo.

"EN EL CENTENARIO DE NUESTRA CIUDAD, AMPLIANDO DERECHOS PARA UNA SOCIEDAD MÁS JUSTA E INCLUSIVA"

Concejo Deliberante de RÍO GRANDE

MIRIAM "LALY" MORA

CONCEJAL Bloque FORJA-TODOS



DICEN QUE NO SE PUEDE
BRINDAR CON AGUA, PERO BUENO,
ES JUSTO LO QUE HACEMOS...

**¡FELIZ CENTENARIO
RÍO GRANDE!**

KHAMÍ

Agua Mineral Natural
del corazón de la Isla

AGUA DEL FAGNANO SRL

AXION

energy



AXION
DIESEL X 10

+ Económico

QUANTUM
DIESEL X 10

+ Rendimiento



¡Felices **100** AÑOS Río Grande!

Av. San Martín y Pellegrini

📞 2964 - 420524 / 420609 / 422309

📷 axionrg 📘 axion río grande